

Котлярова Татьяна Яковлевна



Профессор кафедры филологии

Преподаваемые дисциплины:

1. Введение в теорию коммуникации
2. Классические языки (латинский)
3. Древние языки и культуры
4. Теория межкультурной коммуникации
5. Практический курс второго иностранного языка (французский)
6. Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (французский)

Ученая степень: кандидат филологических наук

Данные о повышении квалификации / профессиональной переподготовке (за последние три года):

1. Курсы повышения квалификации «Образовательные системы Евросоюза: перспективы сотрудничества и развития» Карлов Университет (г. Прага, Чехия) с 6.05.2015 по 17. 05.2015, в объеме 72 ч.
2. Курсы повышения квалификации «Организация электронной информационно-образовательной среды средствами ИКТ в преподавании иностранных языков в высшей школе», г. Челябинск, Институт повышения квалификации и переподготовки кадров, с 24.05. по 23.06.2016, в объеме 72 ч., сертификат № 742401064664 от 30.06.2016 г.

Общий стаж работы: 32 года

Педагогический стаж работы: 32 года

Контакты:

Адрес: г. Костанай, ул. Рабочая, 155, кабинет № 210.

Телефон: 8 (7142) 57-97-42

E-mail: [tatyana.kotlyarova@gmail.com](mailto:tatyana.kotlyarova@gmail.com)

Научные труды:

№	Наименование	Форма документа	Издательство, журнал, название, номер, год, или номер авторского свидетельства	Количество печатных листов	Фамилия соавтора
1.	О некоторых особенностях обучения технике чтения на латинском языке	печатная	Материалы республиканской конференции «Проблемы рационального функционирования экономических и образовательных систем». – Костанай: КГУ, 2002. – 486 с. (С. 421-424)	0,2	
2.	Смыслопорождение при восприятии художественного текста на примере новеллы А. Вюрмсера «Альфа Ромео»	печатная	Материалы II Международной научной конференции «Слово, высказывание, текст в когнитивном, прагматическом и культурологическом аспектах» / отв. ред. Н.А. Нефедова, Челябинск, 2003. – 345 с. (С. 238-240)	0,25	
3.	Текст как смыслопорождающее устройство и активный участник коммуникации	печатная	Материалы конференции «VII Житниковские чтения» / отв. ред. Н.А. Новоселова.- Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 2004. -205 с. (С. 135-137)	0,2	
4.	Иконичность художественного текста (на примере новеллы А. Вюрмсера «К 11 ч.45 мин., Морен...»)	печатная	Материалы международной научной конференции /отв. ред. М.А. Шабаева / Екатеринбург: ГОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т», 2004. – 287 с. (С. 63-65)	0,2	
5.	Социально-культурный аспект понимания художественного текста	печатная	Ethnohermeneutik und Antropologie / Hrsg. Von E.A. Pimenov, M.V. Pimenova. – Landau: Verlag Empirische Padagogik, 2004. – Bd. 10. – 644 S. (С. 575 – 579)	0.28	
6.	Гиповербализация как средство активизации рефлексии читателя	печатная	Сборник материалов международной научной конференции, посвященной 5-летию Кокшетауского университета имени Абая Мырзахметова / гл. ред. С.З. Елюбаев. – т. 2. -	0,2	

			Кокчетав, 2005. - 422 с. (С. 34-37)		
7.	Французский язык для начинающих: Учебное пособие по французскому языку для начинающих	печатная	Костанай: КГПИ, 2005. – 257 с.	9,65	Оспанова, А.С.
8.	Художественность как аксиологический параметр литературного текста	печатная	Научный журнал «Lingua mobilis» / гл. редактор А.А. Селютин. - Челябинск, 2006, № 1. – 187 с. (С.17 – 21)	0,25	
9.	Эволюция семиотических параметров заголовка в процессе восприятия художественного текста	печатная	Слово, высказывание, текст в когнитивном, прагматическом и культурологическом аспектах: Тез. III Междунар. науч. конф., Челябинск, 27 – 28 апр. 2006 г. / Под ред. Л.А. Нефедовой. Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 2006. – 309 с. (С. 23 – 25)	0,25	
10.	Отношения «автор – текст – читатель» и проблема вариативности понимания художественного текста	печатная	Изменяющаяся Россия: новые парадигмы и новые решения в лингвистике: Материалы I Международной научной конференции (Кемерово, 29 – 31 августа 2006 г.): в 4 частях / Отв. ред. Е.А. Пименов, М.В. Пименова. – Кемерово: Юнити, 2006. – Часть 2. – 326 с. (С. 220 – 226)	0,3	
11.	Об опыте преподавания курса «Введение в языкознание» в условиях кредитной системы обучения	печатная	Материалы Алтынсаринских педагогических чтений «Пути повышения качества подготовки специалистов для системы образования»/ гл.ред. Куанышбаев С.Б. - Костанай, 2006. – 524 с. (С. 271-275)	0,23	
12.	Способность к пробуждению читательской рефлексии как аксиологический критерий художественности литературного текста	печатная	Вестник КГУ им. Н. Некрасова / гл. ред. проф. Рассадин Н.М., спец. вып. – Кострома, 2006. - С.152-156	0,4	
13.	Особенности построения читательской проекции художественного текста :	печатная	Диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук: 10.02.19. - Челябинск, 2007.- 188 с.: ил. РГБ ОД, 61 07-10/1362	11,8	

14.	Особенности построения читательской проекции художественного текста	печатная	Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Челябинск: Челябинский государственный университет, 2007	1,5	
15.	Культурологический аспект работы с текстом на латинском языке	печатная	Материалы региональной научно-практической конференции, посвященной 75-летию со дня рождения академика М.К. Козыбаева «Проблемы гуманитарных наук на современном этапе». - Костанай, 2007. - С.168-172	0,23	
16.	Работа с художественным текстом как средство развития рефлексивных способностей студентов [Текст] / Т.Я. Котлярова, Г.И. Богатыренко //	печатная	Материалы Международной научно-практической конференции в области языкового образования, Карагандинский государственный университет им. академика Е.А. Букетова /отв. ред. Б.А. Жетписбаева. - Караганда, Изд-во КарГУ, 2007. – 348 с. (С.144-148)	0,25	Богатыренко Г.И.
17.	Аксиологический и типологический аспекты понятия «художественный текст»	печатная	Вестник КГПИ. – Костанай: КГПИ. - № 1. – 2008. – С. 91-96	0,3	
18.	Котлярова, Т. Я., Роль понимания в интерпретации текста	печатная	Интерпретация текста: ментальное зеркало времени. Сборник научных трудов. – Екатеринбург, 2008. – С. 274-285	0,5	Нефёдова Л.А.
19.	Влияние уровня интертекстуальной компетентности реципиента на процесс восприятия инокультурного текста	печатная	Кросскультурное и полиязычное образование в современном мире: материалы международной научно-практической конференции / гл.ред. К.И. Баймырзаев. – Костанай, 2009. – 512 с. (С. 125-128)	0,3	
20.	Роль сильных позиций текста в организации рефлексивной деятельности реципиента	печатная	Научный журнал «Лингва мобилис» / гл редактор А.А. Селютин. – Челябинск, 2010, № 4 (23). – С. 86-93	0,5	
21.	«Смд-подход к изучению проблемы понимания текста»	печатная	Вестник КГПИ / гл. ред. К.М. Баймырзаев. – Костанай: Костанайский гос. пед. институт. – 2011, № 2 (22). – С. 5-9	0,3	
22.	Уровневая модель понимания текста	печатная	Материалы междунар. науч.-практ. конф.	0,2	Морозова О.

			студентов и молодых ученых «Актуальные проблемы современного гуманитарного знания». – Вып. 1. / гл. ред. Т.Я. Котлярова. – Костанай: Костанайский филиал ГОУ ВПО «ЧелГУ». – 2011. – С. 142-145		
23.	К вопросу о вариативности читательских проекций художественного текста	печатная	Материалы II междунар. науч.-теорет. конф «Филология – XXI»: В 2-х тт. – Караганда: Центр гуманитарных исследований «Тезис», 2011. – Т. 1. – С. 54-60	0,3	
24.	Способность к рефлексии как типологическая характеристика читателя	печатная	Материалы XIII Международной научной конференции «Ильенковские чтения – 2011» «Философия и культура». – Астана: Изд-во ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, 2011. – С.173-176.	0,25	
25.	Деятельностный характер построения читательской проекции художественного текста	печатная	«Алдамжаровские чтения – 2011» Материалы Международной научно-практической конференции. – Костанай: КСТУ имени академика З. Алдамжар, 2011. – 483 с. (С. 154-160)	0,25	
26.	Экстралингвистический аспект понимания инокультурного публицистического текста	печатная	Lingua mobilis / Научный журнал / гл. ред. А.А. Селютин. – № 6 (32). – С. 92-95	0,25	
27.	Латинский язык: Учебно-методический комплекс дисциплины	печатная	Костанай: Костанайский филиал ГОУ ВПО «ЧелГУ», 2010. – 171 с.	10,7	
28.	Древние языки и культуры: Учебно-методический комплекс дисциплины	печатная	Костанай: Костанайский филиал ГОУ ВПО «ЧелГУ», 2010. – 203 с	12,7	
29.	Котлярова, Т. Я. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебно-методическое пособие	печатная	Костанай: Костан. фил. ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2011. – 158 с.	9,9	
30.	Организация линейного пространства как элемент содержательной программы текста	печатная	Парадигма современной науки глазами молодых: мат-лы междунар. науч. конф., посвящ. памяти Т. Ж.Атжанова и А.М. Роднова, 16 апреля 2012 г. - Костанай: Костанайский филиал «ЧелГУ», 2012. – С. 303-305 (486 с.)	0,2	

31.	Рефлексия как средство освоения пространства понимания художественного текста	печатная	Поиск: Научный журнал-приложение Международного научно-педагогического журнала «Высшая школа Казахстана». – Алматы: КазНАУ. – № 1 (3). – 2012. – С. 91-95. – ISSN 1560-1722 (ВАК Казахстана, научный журнал Министерства образования и науки)	0,4	
32.	Типология понимания художественного текста с точки зрения системомыследеятельностного подхода	печатная	Достояние нации: Научное приложение Международного научно-педагогического журнала «Высшая школа Казахстана» Министерства образования и науки Республики Казахстан. – № 2. – 2012. С. 18-21.– ISSN 1560-1749(ВАК Казахстана)	0,4	
33.	Категория политкорректности в межкультурной коммуникации	печатная	Казахстанская модель межэтнического согласия: опыт и перспективы[Текст]: Материалы областного семинара / гл. ред. Е.А. Абиль. – Костанай: КГУ им. А. Байтурсынова, 2012. – С. 160-164. (221 с.)	0,2	Ермолаев А.
34.	Использование заимствований из французского языка в названиях городских объектов	печатная	Русский язык в странах СНГ: проблемы и перспективы: мат. междунар. науч.-практ. конф. / отв. ред. К С. Шалгимбекова. – Костанай: Костанайский филиал ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2012. – 254 с. (С. 151-154)	0,2	
35.	Процесс понимания художественного текста с позиций филологической герменевтики	печатная	Парадигма современной науки глазами молодых: мат-лымеждунар. науч. конф., посвящ. памяти Т. Ж. Атанова и А.М. Роднова, 16 апреля 2013 г. - Костанай: Костанайский филиал «ЧелГУ», 2012. – С. 303-305. (486 с.)	0,2	
36.	Введение в теорию коммуникации: учебно-методическое пособие	печатная	Костанай: Костан. фил. ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2013. – 114 с.	6,6	
37.	Проекция художественного текста как результат рефлексивной деятельности читателя	печатная, электронная	Журнал «В мире научных открытий», № 11.6 (47), 2013. – С.194-198 (0,3 п. л.) ISSN 2072-0831, Реестр ВАК, импакт-фактор РИНЦ 2012 = 0,148, электронная версия	0,3	

			<a href="http://nkras.ru/vmno/ru/issues/2013.html">http://nkras.ru/vmno/ru/issues/2013.html</a>		
38.	Роль прецедентных феноменов в понимании художественного текста	печатная	Научный журнал <i>Lingua mobilis</i> 1./ Гл.ред. А.А.Селютин. – Челябинск: изд. “ <i>Lingua mobilis</i> ”, 2013. – № 7 (46) – С. 13-17 (РИНЦ, инд. Цит = 0,016)	0,25	К.Ю. Пупко
39.	Библиопсихология Н. А. Рубакина и современные исследования процесса построения читательской проекции художественного текста	печатная	Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции «Наука и образование в XXI веке», 30 сентября 2013 г.: в 34 частях. Часть 15. – Тамбов: Изд-во ТРОО «Бизнес-Наука-Общество». – С. 36-38 (0,3 п.л.) (РИНЦ) (Часть 15)	0,23	
40.	Особенности мыследеятельности рефлектирующего читателя при построении проекции художественного текста	печатная	Лингвистические чтения - 2013. Цикл 9. Материалы международной научно-практической конференции (28 февраля 2013 г., г. Пермь). – Пермь: НП ВПО «Прикамский социальный институт», 2013. – С. 60-64	0,25	
41.	Основы теории коммуникации: Учебное пособие	печатная	Костанай: Костан. фил. ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2013. – 158 с.	6,6	
42.	Принцип политкорректности: лингвокультурный аспект	печатная	Слово, высказывание, текст в когнитивном, прагматическом и культурологическом аспектах: материалы VII Междунар. науч. конф., Челябинск, 21-23 мая 2014 г. / отв. ред. Л.А. Нефедова. – Челябинск: Энциклопедия, 2014. – 554 с. (С. 473-475)	0,24	
43.	Семиотический подход как аспект методологии исследования текста	печатная	Парадигма современной науки глазами молодых: материалы VIII международной научной конференции, посвященной памяти Т.Ж. Атжанова и А.М. Роднова, 12 апреля 2014 г. - Костанай: Костанайский филиал ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2014 г. – 516 с. (С. 438-440)	0,25	
44.	Лингвокультурный аспект применения принципа политкорректности	печатная	Русский язык в странах СНГ: проблемы и перспективы: мат. II междунар. науч.-практ.	0,2	

			конф, 14-15 ноября 2014 г./отв. ред. К.С. Шалгимбекова – Костанай: Костанайский филиал ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2014 г. - С. 90 - 96. (224 с.)		
45.	Проблема понимания текста на латинском языке: культурологический аспект	печатная	Парадигма современной науки глазами молодых: материалы IX междунар. науч. конф., посвященной памяти Т.Ж. Атжанова и А.М. Род-нова, 10 апреля 2015 г. – Костанай: Костанайский филиал «ЧелГУ», 2015 г. – 446 с. (С. 362-364)	0,25	
46.	Древние языки и культуры	печатная, электронная	Международный журнал экспериментального образования. - Москва: ИД «Академия Естествознания», 2015. № 5, Часть 2. - С. 246-247 (293 с.), (0,1 п.л.) (импакт-фактор РИНЦ 2015 = 0,5). <a href="http://elibrary.ru/item.asp?id=23379077">http://elibrary.ru/item.asp?id=23379077</a>	0,2	
47.	Об употреблении термина «смысл» и его производных в современной лингвистике	печатная	Парадигма современной науки глазами молодых: мат-лы X междунар. науч. конф., посвящ., 25-летию Не-зависимости Республики Казахстан и 15-летию Костанайского филиала ЧелГУ, 12 апреля 2016 г. – Костанай: Костанайский филиал «Чел-ГУ», 2016 г. – 524 с. (С. 359-361)	0,26	
48.	Вариативность понимания художественного текста: границы интерпретации	печатная, электронная	Современные исследования социальных проблем / Периодическое научное издание (журнал). – Красноярск: Издательство ООО «Научно-инновационный центр». – № 2-3(26), 2016. – С. 204-211 (398 с.) <a href="http://elibrary.ru/item.asp?id=26139869">http://elibrary.ru/item.asp?id=26139869</a> (ВАК РФ, рецензируемый)	0,3	
49.	Употребление гендерно-нейтральных местоимений в английском языке как один из аспектов реализации принципа	печатная	Диалог культур Евразии: Материалы I Международной научно-практической конференции / под общ. ред. Е.Г. Дорониной,	0,25	Худотёплова Я.А.



	политкорректности		Ю.В. Казаковой. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – С. 87- 92 (211 с.)		
50.	Голофразис как способ словообразования в интернет-дискурсе	печатная	Русский язык как государственный: материалы междунар. заочной науч.-метод. конф. / под ред. Е.В. Харченко. – Челябинск: Цицеро, 2016. – С. 114-116 (223 с.)	0,2	
51.	О реализации проекта «Оптимизация межкультурного взаимодействия в ходе осуществления политики трехязычия в северном регионе Казахстана»	печатная	Сборник материалов Региональной научно-практической конференции с международным участием «Трехязычное образование: национальные приоритеты и международный опыт». – Усть-Каменогорск: С. Аманжолов атындағы ШҚМУ «Берел» баспасы, 2016. – С. 41-45 (132 с.)	0,3	Штукина Е.Э.
52.	Древние языки и культуры: учебное пособие	печатная, электронная	Костанай: Костан. фил. ФГБОУ ВПО «ЧелГУ», 2016. – 222 с. (Гриф УМО РАЕ) <a href="http://89.218.140.251/ЕК/Котлярова Т.Я. Древние языки и культуры.pdf">URL:http://89.218.140.251/ЕК/Котлярова Т.Я. Древние языки и культуры.pdf</a>	12,5	